

## Отзыв

на автореферат диссертации Поповой Дарьи Игоревны  
«Готический дискурс в художественной прозе Э.А. По»,

представленной на соискание ученой степени

кандидата филологических наук

по специальности 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья

(литература стран германской и романской языковых семей)

Автореферат Д.И. Поповой достаточно полно представляет основные идеи её диссертационного исследования «Готический дискурс в художественной прозе Э.А. По». **Актуальность** работы, на наш взгляд, в возможности выявления закономерностей современной действительности, заинтересованной готическими сюжетами и образами, что находит отражение в массовой культуре нашего времени. Э. По – одна из ярчайших фигур XIX века, и его художественные открытия становятся источником идей последующих авторов, таким образом, диссертация Д.И. Поповой будет способствовать выявлению новых сторон творчества писателей, для которых По стал учителем. Исследование обладает несомненной **новизной**, поскольку с современных позиций переосмысливает мировоззренческую систему Э. По; диссертант выявляет концепт «perverseness», несущий в себе «комплекс этических, эстетических, теологических и натурфилософских смыслов, актуальных для всего творческого наследия американского романтика» [с. 6].

Автореферат Д.И. Поповой отражает логику исследования, которое идёт от обсуждения и утверждения общих положений к более частным. Судя по автореферату, в первой главе «Готическое в литературе: историко-теоретический экскурс» диссертантом глубоко изучены основополагающие теоретические труды отечественных ученых по истории европейской и американской литератур, работы, посвященные поэтике готического, биографии и творчеству Э. По, сделан вывод о сути готического дискурса в творчестве Э. По. Вторая глава раскрывает проблему формирования готических элементов в американской литературе, Д.И. Попова аргументированно доказывает специфичность концепции человека в творчестве Э. По, подчёркивая стремление писателя к объективности видения индивидуальных особенностей, выбора личности. В третьей главе «Готический дискурс Э. По: структура и поэтика» диссертант обращается к теоретическим работам автора, изучает систему персонажей, анализирует танатологические мотивы, особенности хронотопа, принцип «достоверности повествования». Диссертант выявляет, как, с помощью приёмов, свойственных готическому роману, Э. По предлагает читателю почувствовать реальность иной действительности. В заключении представлены основные выводы исследования.

Формулировка цели работы как «выявление структуры готического дискурса и определении его функций в художественной прозе Э. По» [с. 5] предполагает обращение диссертанта к возможностям структурного метода, но среди трудов, составивших теоретико-методологическую базу, нет связанных с литературоведческим структурализмом, автореферат не показывает и этапов



структурного анализа. На наш взгляд, использование данного метода было бы логичным и оправданным.

В целом, работа четко, логично выстроена, Д.И. Попова убедительно аргументирует тезисы, выносимые на защиту. Материалы исследования достаточно полно отражены в 22-х статьях, в том числе 4 – в изданиях, рекомендованных ВАК, и разделе коллективной монографии. Автореферат даёт представление о концепции исследователя и содержании диссертации.

Диссертация Д.И. Поповой «Готический дискурс в художественной прозе Э.А. По» соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 (пп. 9,10,11; 13,14), и автор диссертационного исследования заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (литература стран германской и романской языковых семей).

Автор отзыва

Валова Ольга Михайловна,  
доктор филологических наук (10.01.03 – литература народов стран зарубежья (английская литература)), доцент, доцент кафедры русской и зарубежной литературы и методики обучения ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

Россия, 610000, г. Киров, ул. Московская, д. 36  
Тел.: +7 (919) 523-77-59  
E-mail: olymihalna@yandex.ru

«11» мая 2021 г.

